

FUŠ – Film u školi vam predstavlja film

## **KROKODILI**

(Vorstadtkrokodile, r. Christian Ditter, 98')



**(ožujak 2012.)**

**Uvodničar: Marko Rojnić**

**Materijale pripremio: Krešimir Mikić, prof.**

## **KROKODILI**

**Naslov originala:** Vorstadtkrokodile

**Žanr:** obiteljski, avanturistički, igrani film za djecu

**Uloge:** Nick Romeo Reimann, Fabian Halbig, Leonie Tepe etc.

**Scenarij:** Christian Ditter, Martin Ritzenhoff, Max von der Grün

**Režija:** Christian Ditter

<http://www.youtube.com/watch?v=8zsExznFzU8>

### **Pomoć nastavniku:**

Ovdje donosimo hrvatske i strane kritike o filmu, različite stavove, kako bi donekle pomogli nastavniku prije njegove pripreme za obradu filma na satu.

<http://www.kinodvor.org/spored/vorstadtkrokodile-21591/>

[http://www.kinovalli.net/index.php?option=com\\_content&view=article&id=988:pogledajte-besplatno-pobjedniki-film-ovogodinje-pulice-krokodil-u-maxtv-videoteci](http://www.kinovalli.net/index.php?option=com_content&view=article&id=988:pogledajte-besplatno-pobjedniki-film-ovogodinje-pulice-krokodil-u-maxtv-videoteci)

<http://www.pulafilmfestival.hr/58/hr/index.php?p=list&group=79>

<http://www.imdb.com/title/tt0803100/>

<http://www.vorstadtkrokodile.film.de/>

### **Prijedlog obrade filma na satu Medijske kulture:**

Prilikom prvog gledanja trebalo bi izdvojiti osnovne teme koje se prožimaju kroz cijeli film. To su: prijateljstvo, obitelj, odanost, različitost ljudi, posebnost svakog čovjeka, djeca s posebnim potrebama, pitanje «kliki» - određenih skupina, klapa grupa i grupiranja, socijalna kompetencija i solidarnost.

Film Krokodili je snimljen prema istoimenom romanu (Vorstadtkrokodile) Maxa von der Grūna. Roman je napisan 1977. godine, a režiser ovog filma radnju smješta u Dortmund 2008. godine.

**U razredu s učenicima:**

**Prije gledanja filma:**

Što je za vas prijateljstvo? Kojim riječima biste opisali pravo prijateljstvo? Kako biste opisali pravog prijatelja? Što za vas znači kada vam je netko pravi i odani prijatelj? Kakve osobine tražite kod prijatelja? Jeste li ikada nešto učinili da biste dokazali odanost prijatelju? Ako jeste, što ste učinili? Čuvate li tajne prijatelja? Što mislite zašto pravi prijatelji trebaju čuvati tajne i biti odani jedan drugome? Koliko najboljih prijatelja imate? Zašto se družite baš s tim osobama?

***Film Krokodili koji ćemo sada pogledati nadahnut je jednim velikim i odanim prijateljstvom. Upoznat ćete zašto su naši junaci filma pravi prijatelji.***

**Projekcija filma**

**Nakon gledanja filma:**

Kako vas se dojmio film?

Gdje i kada se zbiva radnja filma?

Tko su glavni likovi?

Koji je ovo filmski rod i filmska vrsta?

Što mislite kakve su životinje krokodili? Odgovaraju li osobine krokodila grupi Krokodili u filmu? Objasni zašto.

Kakvi su glavni likovi u filmu? Je li svaki lik zaseban i poseban po nečemu? Obrazloži zašto. Koji te se lik najviše dojmio i zašto?

S kojim likom se možeš najviše poistovjetiti? Zašto?

Prepoznaješ li u nekim likovima osobine svojih prijatelja?

Što misliš zašto su dječaci osnovali grupu Krokodili? Poručuju li oni nešto time, ako da kome poručuju?

Koje osnovne misli vode grupu Krokodili? Po čemu vidiš u filmu da su oni pravi prijatelji? Opiši scene gdje to vidiš.

Jesu li Krokodili superjunaci? Koriste li oni vrhunsku tehnologiju? Kakve stvari oni koriste za izgradnju kućice, zabavu i istraživanje?

Koji se lik izdavaju u grupi? Zašto se izdvaja, po čemu je Kai drugačiji od ostale djece? Kakav je odnos grupe Krokodili prema Kaiju na početku, a kakav na kraju filma? Što misliš zašto su promijenili ponašanje prema Kaiju? Kada su ga promijenili, gdje ste to u filmu zapazili?

Misliš li da je Kai jednak kao i svi ostali u grupi Krokodili? Smatraš li da svaki lik u grupi ima isto neku posebnost (možda u karakteru), a ne samo Kai koji je dijete s posebnim potrebama. Što misliš kakva je osoba s posebnim potrebama? Ima li ona jednaka prava kao i svi ostali?

Kakve obitelji susrećeš u filmu? Kakva je Kaijeva obitelj, a kakva Hannesova? U kakvoj obitelji živi Frank? Kakav ima on odnos s bratom?

Smatraš li Dennisa, Kevina i Ahmeda (odrasle dječake) negativnim likovima? Osuđuješ li neke njihove postupke ili ih smatraš cool? Objasni zašto.

Postoje li u filmu neki komični elementi? Ako da, koji su to trenuci?

Što povezuje Krokodile?

Kako se Krokodili igraju, gdje provode najviše vremena?

Izdvoji situacije u kojima bi ti htio biti s Krokodilima? Objasni zašto.

Ukratko ispričaj filmsku priču ovog filma.

Gledajući ovaj film koja su ti se razmišljanja i pitanja «motala» po glavi? Je li ti ovaj film pomogao shvatiti što je pravo prijateljstvo?

**Filmska izražajna sredstva:**

Po duljini kadrova i pokretima kamere što bi rekao je li ovaj film dinamičnog ili statičnog karaktera?

Kakva je uloga glazbe u filmu? Postoji li povezanost glazbe i pokreta kamere?

Gdje primjećujete pokrete kamere, kutove snimanja i subjektivne kadrove?

Uporabu kojeg rakursa si najviše zamijetio u filmu? (donji rakurs)

Što misliš zašto je redatelj odlučio baš ovaj rakurs često koristiti? Što on njime postiže?

Gdje primjećujete filmski plan detalj?

Što biste rekli kakav je odnos kadrova međusobno, njihov slijed i povezivanje u veće cjeline, te komponiranje tih dijelova u cjelinu filma? Ima li film logičan slijed kadrova i scena?

Kakvim jezikom govore glavni likovi?

Kakvi su dijalozi između djece? Čini li ti se kao da oni takvim jezikom govore i u svakodnevnom životu? Kako bi opisao takav govor? (autentičnim)

Odgovaraju li kostimi jeziku i karakteru likova?

Kojim izražajnim sredstvima je postignut tempo i ritam filma? Čime je postignuta konstantna zabava i ritam filma?

Kakva je gluma u filmu? Čini ti li se da su glavni likovi (dječaci i djevojčica) takvi i u stvarnom životu?

Što bi rekao čija gluma nosi cijeli film? Što misliš postoji li tako nešto u ovom filmu?

Jesi li zapazio još neke zvukove u filmu, osim glazbe? Kada, u kojim situacijama, što misliš zašto su tada baš ti zvukovi primijenjeni?

Postoji li tematska pjesma ovog filma? Gdje ju primjećuješ?

Kakva je melodija tematske pjesme Superheroj? Koje osjećaje u tebi pobuđuje?

Kakva je početna špica filma, a kakva odjavna? Usporedi ih i opiši njihove sličnosti i razlike.

Što misliš čine li te dvije špice jedinstvo? Obrazloži svoje mišljenje.

Kojom bi ocjenom od 1 do 5 ocijenili ovaj film? Obrazložite svoju ocjenu.

### Zadaci za učenike:

1. Fotografiraj svoje najbolje prijatelje, napravi njihove portrete i fotografije posloži u jedan album. Ispod svake fotografije napiši zašto ti je baš taj prijatelj pravi i odan prijatelj, što voliš i cijeniš kod te osobe.
2. Kako bi ti nazvao svoju grupu prijatelja. Objasni zašto bi im dao baš to ime?
3. Film Krokodili nastao je prema istoimenom romanu. Možeš li se sjetiti hrvatskih romana koji progovaraju o zgodama skupine djece? Jesu li neki od tih romana adaptirani i na filmsko platno? Koji su to filmovi?
4. Na internetu i u knjižnici potražite sadržaje koji se odnose na djecu s posebnim potrebama, baš kao što je Kai u filmu. Informiraj se kako možeš pomoći osobama s posebnim potrebama.
5. Dječaci i djevojčica u filmu žive i odrastaju u prigradskom dijelu Dortmundu. Što misliš razlikuje li se njihovo odrastanje od života djece u gradu? Kako bi ti opisao život u gradu i život u predgrađu jednog velikog grada? Kakvo iskustvo imaš ti (ili tvoji bližnji – obitelj i prijatelji) sa životom u predgrađu nekog većeg grada?
6. Ukratko napiši jednu dogodovštinu koju si doživio sa svojim prijateljima, a prema kojoj bi npr. želio napraviti jedan mali film? Objasni zašto si odabrao baš tu dogodovštinu, zašto misliš da baš ona ima dramske elemente u sebi i zašto bi bila dobra filmska priča. Priču podijeli na nekoliko filmskih scena, a sa strane opiši koja bi i na koji način koristila filmska izražajna sredstva (npr. kakvi bi bili pokreti kamere u određenoj sceni, kostimi, glazba itd.)



KINO *Valh'*

