

2024. / 2025.



# FUŠ

KINO *Valh'*

 Pulski filmi festival

Javna ustanova Pula Film Festival osnovana je 2003. godine s osnovnim zadatkom organizacije Pulskog filmskog festivala, ali i mnogobrojnih manifestacija na području stvaralaštva, kulture i zabave. Ustanova pruža logističku i tehničku potporu mnogobrojnim gradskim i drugim manifestacijama. Od 2007. godine Kino Valli sastavni je dio Ustanove.

---

**PULA FILM FESTIVAL**

Uspon na Kaštel 2, 52 100 Pula  
[www.pulafilmfestival.hr](http://www.pulafilmfestival.hr)

**KINO VALLI**

Giardini 1, 52100 Pula  
[www.kinovalli.net](http://www.kinovalli.net)

## Sadržaj

2	Informacije
3	Uvod
4	Što je FUŠ?
5	FUŠ i u našem kinu
5	Što je film?
6	Što je kino?

## Filmovi za V. - VIII. razred OŠ

16	Thabo i slučaj nosoroga
17	Posljednji put kad smo bili djeca
18	Lars je LOL
19	Radikalno
20	Kix
21	Mlada srca
22	Zemlja ognja
23	Jezero Falcon

## Filmovi za dječje vrtiće i I. - IV. razred OŠ

Tko si ti, Mama Mu?	8
Lisac i zečica spašavaju šumu	9
Karsten i Petra: Zlatni prsten s Atlantide	10
Thabo i slučaj nosoroga	11
Lars je LOL	12
Posljednji put kad smo bili djeca	13

## Filmovi za srednje škole

Kix	26
Zemlja ognja	27
Uvijek postoji sutra	28
Jezero Falcon	29

Dodatni filmski naslovi	30
Raspored	33
Pravila ponašanja u kinu	34
Upoznaj kino	35
Pulica	36
Bilješke	37
Impresum	40

### CIJENE ULAZNICA

Cijena ulaznice za svaki pojedinačni film u ponudi FUŠ-a: **2,00 € / 3,00 €**.

(cijena ulaznice naznačena je pojedinačno kod svakog filma u katalogu)

Cijena ulaznice za svaki pojedinačni filmski hit iz redovnog kino programa: **3,00 €**.

Cijena ulaznice za svaki pojedini film iz redovnog programa kina: **3,00 €**.

Odgajatelji/ce, učitelji/ce i profesori/ce imaju **slobodan ulaz**.

*Plaćanje se vrši gotovinski ili putem predračuna.*

*Istaknuta cijena odnosi se na pojedinačnu cijenu po djetetu / učeniku.*

### KONTAKTI

#### Program, rezervacija termina i dodatne informacije:

Mirjana Doblanić Pekica, koordinatorica FUŠ-a

Mob: 098 1755 598

mail: fus@kinovalli.net

web: kinovalli.net

#### Program i dodatne informacije:

Nataša Šimunov, voditeljica Kina Valli

Tel: 052/222-703

mail: info@kinovalli.net

### LOKACIJA

Kino Valli nalazi se u centru grada Pule, uz šetnicu Giardini, na adresi Giardini 1. Autobusna stanica na dvije je minute hoda, a željeznički kolodvor na deset minuta hoda od Kina.

Projekt Film u školi realizira se uz potporu Grada Pule, Hrvatskog audiovizualnog centra (HAVC) te međunarodnih organizacija Europska kina (*Europa Cinemas*), Europski savez filmova za djecu (*European Children's Film Association - ECFA*), koji promoviraju i potiču razvoj visokokvalitetnog europskog filma za djecu i mlade.

## Uvod

Kina imaju i zadržavaju duboku kulturnu, društvenu i obrazovnu misiju u zajednici, ona igraju veliku ulogu u stvaranju dinamike grada ili četvrti, ali i obrazovne ustanove. Navike publike se mijenjaju i zajednice se preobražavaju, ali nikada brzinom kao u protekle tri godine. Nakon pandemije, koja je zaustavila aktivnosti za mladu publiku, svjedočili smo snažnom oživljavanju i velikom povratku vrtića, škola i mlade publike u kinodvoranu. Time nam je potvrđeno povjerenje i podrška odgajatelja, učitelja i profesora i naša sve važnija uloga u obrazovanju djece i mladih. Željeli smo ponovno osnažiti zajedničko gledanje filmova kao zajedničko iskustvo koje pozitivno utječe na naše emocionalno blagostanje i povezanost. Srce kinematografskog sektora ostaje kino u kojem se film prikazuje po prvi put i spaja zajedničko iskustvo gledanja filmova. Ova temeljna načela pokretala su kinoprojekcije i kinematografsku zajednicu u posljednjih stotinu godina, a mi duboko vjerujemo da je to i naša budućnost zajedno s vama.

Školska godina 2023./2024. ostvarila je dolaske više od 7000 djece i mladih koji su kroz program „Film u školi“ posjetili kino te sa svojim vršnjacima, odgajateljima, učiteljima i profesorima upijali i promišljali filmove i postavili pred nas nove izazove kako bismo kreirali još zanimljiviji, raznovrsniji i izazovniji filmski program. Vođeni razmišljanjem da iz godine u godinu uvodimo nove generacije u svijet filma i audiovizualne umjetnosti, ali i generacije koje se u mnogočemu razlikuju od onih prije petnaest godina kada smo krenuli s ovim programom, shvatili smo da novim generacijama, u današnjem turbulentnom, natrpanom i ubrzanom vremenu, nije potrebno puno informacija i dodatnog sadržaja, već da im treba, na vrlo jednostavan način, približiti film i filmsku umjetnost i pustiti ih da se prepuste filmskom doživljaju.

U katalog za ovu školsku godinu uvrstili smo recentne europske i svjetske filmove za sve uzraste koji nam dolaze iz različitih zemalja, kultura i kinematografija i koji progovaraju o univerzalnim, ali i aktualnim i važnim društvenim temama. To su filmovi nezavisnih produkcija čiji se vizualni izričaj i teme izdvajaju od popularnih mainstream ostvarenja. Ono što je važno i što predstavlja najveći izazov jeste to da djeca i mladi, danas začarani komercijalnim sadržajem, uspiju ove filmove prepoznati, doživjeti, razumjeti i na kraju raspravljati o njima. Uz svaki filmski naslov pripremili smo i metodičke vodiče kako bi odgajateljima, učiteljima i profesorima olakšali pripremu djece i učenika za gledanje filmova.

Ove školske godine nastavljam o i s programom „Upoznaj kino“ koji nas, osim kinodvorane i filmskog platna, upoznaje s cijelom kinopričom: na koji nam način pristizu filmovi, što se sve radi u kinu, tko su kinooperateri, kako film stiže na platno i što je sve potrebno da bi jedno malo gradsko kino imalo svoj život i svoju vjernu publiku.

Deseto jubilarno izdanje „Pulice u kaputu“, revije filmova za djecu, očekuje nas u drugoj polovici veljače 2025. godine s bogatim filmskim i popratnim programom, a srpanj je već tradicionalno rezerviran za „Pulicu“, filmski program za djecu u sklopu Pulskog filmskog festivala.

Međunarodni projekt „Razigrano kino“ (*Playing Cinema*), koji smo provele od jeseni 2023. do proljeća 2024. godine, donio nam je dva fantastična alata - edukativne karte za analizu filma nakon projekcije, dostupne u digitalnom obliku svim vrtićima i školama, i društvenu igru „Igrajmo se kina“ pomoću koje učimo kako rade mala *arthouse* kina.

I za kraj, ne zaboravite da kino i FUŠ predstavljaju mjesto, vrijeme i program kojim obogaćujete vaš rad i školski kurikulum, a ostavljaju neizbrisiv trag u obrazovanju i sjećanju djece i učenika. Dozvolite nam da budemo tu s vama na velikom kinoplatnu u zajedničkoj i čarobnoj filmskoj priči.

Vidimo se u kinu!  
Nataša Šimunov, voditeljica kina

## Što je FUŠ?

FUŠ – Film u školi je projekt kojemu je cilj, višegodišnjim djelovanjem i obrazovnim metodama, pružiti potporu školama u osposobljavanju učenika u razvijanju kulture gledanja i promišljanja filmova. Projektom FUŠ stvaraju se generacije vizualno pismene djece koja nisu samo naša budućnost, već i naša sadašnjost i koja imaju velike emotivne, kulturološke i materijalne potrebe i želje, a zadaća FUŠ-a je da neke od tih potreba i želja prepozna i zadovolji. Pomno se odabiru nagrađivani europski naslovi, suvremeni hrvatski filmovi, književne adaptacije, klasici i ostali visokokvalitetni filmovi koji progovaraju o djeci i mladima važnim i bliskim temama koji se nadovezuju na redovno školsko gradivo. Potiče se redovito obilježavanje značajnih obljetnica i međunarodnih dana važnih za razvitak humanih vrijednosti (Dan sjećanja na žrtve Holokausta, Dan planeta Zemlje, Tjedan djeteta, Dan ljudskih prava...) kako bi se film prepoznao kao vrijedan izvor informacija. Projekt FUŠ višegodišnjim se djelovanjem profilirao kao vrijedna i produktivna inicijativa koja je postala sastavni dio neformalnog obrazovanja velikog broja učenika iz Pule i šire okolice.

## FUŠ i u našem kinu

Prometna povezanost i vrijeme potrebno za dolazak do većih središta najveći je problem u organizaciji vanučioničke nastave u školama. Želja nam je i namjera stoga da od ove školske godine program „Film u školi“ stigne u većinu mjesta u Istri u kojima postoje kinodvorane. Program je zato dobio i svoje ime i postao „FUŠ i u našem kinu“. Organizacijom FUŠ-a u postojećim kinodvoranama u različitim mjestima omogućit ćemo pohađanje već provjerenog programa filmske pismenosti djeci i mladima s područja cijele Županije. Na taj će način svim odgojno-obrazovnim ustanovama u Istri film u kinu postati još pristupačniji što u vremenu tiktokizacije smatramo izrazito bitnim. Za uspješnost širenja i provedbe FUŠ-a u mjestima na području cijele Županije vjerujemo u podršku i suradnju predstavnika odgojno-obrazovnih ustanova, voditelja kina, predstavnika gradskih vlasti i Istarske županije.

## Što je film?

Film (eng. *film* – traka, tanka vrpca koja se koristi za snimanje) **vizualna je i najčešće ozvučena projekcija u pokretu**. Često se naziva sedmom umjetnošću. Nalikuje mnogim drugim umjetnostima jer ima književna i kazališna obilježja, osobitosti slikarstva i fotografije, glazbene elemente itd. Film ima svoja **izražajna sredstva** koja mu služe da gledateljima dočara filmsku priču. Stvaranje filma složen je **umjetnički čin u kojemu sudjeluje velik broj osoba**, a redatelji, producenti, snimatelji, scenaristi i glumci samo su dio jedne velike cjeline.

Prve filmove snimila su braća Louis i Auguste Lumière, koji su 1895. oduševili Parižane svojom napravom, **kinematografom**, održavši prvu filmsku predstavu na svijetu u trajanju od svega nekoliko minuta. Od tada pa sve do danas, **izum** filma neprekidno se razvija. Filmski je zapis dobio ton, zatim i boju, dok današnje kamere i tehnika omogućuju toliko jasnu, realnu i živopisnu sliku da gledatelji imaju osjećaj da su zakoračili u film. Usporedo s tehničkim dostignućima, razvijale su se i filmske vrste, žanrovi i razni stilovi. Film je postao medij privlačan masama, dostupan svim slojevima društva i prisutan u našim životima od najranijeg djetinjstva. Zabavlja nas, nadahnjuje, potiče na razmišljanje, uz njega odrastamo, živimo i učimo. Film je puno više od samog oblika umjetnosti. On je **svojevrsno svjedočanstvo o svijetu koji nas okružuje i odgojitelj našeg vremena**.

## Što je **kino**?

Dvorana ili zgrada posebno opremljena za prikazivanje filmova naziva se **kino**. Riječ kino skraćenica je riječi **kinematograf** tj. mnogo poznatijeg filmskog projektora koji su koristili braća Lumière prije više od stotinu godina. Prvi filmovi prikazivali su se u šatorima, cirkusima, ugostiteljskim objektima i na otvorenome. No, zapaljivost filmske vrpce i česti požari ubrzo su pridonijeli gradnji posebnih prostorija za projiciranje filmova, s projekcijskom kabinom odvojenom od gledališta i zaslona. Modernije kinodvorane počele su se graditi 1910-ih. Danas imamo čitave **mreže specijaliziranih kina** poput **multipleksa** i **art kina**, ali i druge oblike poput automobilskih kina (tzv. *drive-in*) i kina na otvorenom.

Suvremena kina stalno usavršavaju **tehničke uvjete** radi poboljšanja užitka i udobnosti prilikom gledanja filmova. Više od stotinu godina u kinima se koristio **projektor formata 35 mm**, električni stroj pomoću kojeg se film projicirao na platnu, a filmska vrpca prolazila je kroz projektor brzinom od 24 sličice u sekundi. Jedan prosječni igrani film snimljen na filmskoj vrpci od 35mm težio je oko 30 kilograma i bio dugačak čak 3000 metara! Danas su analogni projektor i teške filmske vrpce većinom zamijenili **digitalni projektori** i filmovi snimljeni na **DCP -u**, digitalnom formatu koji pruža najveću kvalitetu slike.

Rad kina obilježava **redovni program** tj. raspored projekcija filmova prema određenim načelima. Mnoga kina prikazuju samo određenu vrstu filmova, a nezavisna kina poput Kina Valli vole film u svim njegovim oblicima. U kinu se prikazuju komercijalni i nezavisni filmovi, filmski klasici, eksperimentalni, igrani, dokumentarni, animirani i kratki filmovi koji promiču svjetsku, europsku i domaću kinematografiju i pružaju uvid u neotkrivene filmske kulture. U kinu se održavaju i izložbe, promocije, rođendani, predavanja, ugošćuju filmski festivali i organiziraju razna događanja za cijelu zajednicu. Kina poput Kina Valli važno su **mjesto kulturnog i društvenog života svih generacija**, a imaju i važnu edukativnu ulogu jer brinu o filmskom odgoju i obrazovanju publike. Iako se danas filmovi gledaju i na televiziji, računalu, tabletu, pametnom telefonu i kućnim kinima, gledanje filmova nigdje nije tako lijepo i uzbudljivo kao u kinodvorani. Ono nudi poseban doživljaj svim ljubiteljima sedme umjetnosti, prikazujući filmove na velikom filmskom platnu uz impresivnu kvalitetu slike i zvuka.

## Filmovi za dječje vrtiće / I. - IV. razred osnovne škole





## Tko si ti, mama Mu?

(Vem är du, Mamma Mu?)

animirani, avanturistički, obiteljski • Švedska • 2023.

Christian Ryltenius ⌚ 66'

Mama Mu želi napraviti vlastiti mjuzikl sa svojom djecom, ali sve pođe po zlu kad omiljeni medvjedić njezinog mlađeg brata nestane pod tajanstvenim okolnostima...

### Festivalski i nagrade

Pulski filmski festival 2024.

Nominacija za nagradu Guldbagge za najbolju glazbu 2023.

Norveški međunarodni filmski festival 2023.



### DV + OŠ I. RAZRED

#### Korelacija s nastavnim predmetima:

Priroda i društvo, Likovna kultura, Glazbena kultura

#### Teme za raspravu:

prijateljstvo, pustolovina, zajedništvo, animirani film, glazba na filmu, mjuzikl

+ Gostovanje Gradske knjižnice i čitaonice Pula s videopričom o pustolovinama Mame Mu

Utorak, 8.10.2024. 9:00 / 11:00

Četvrtak, 10.10.2024. 8:30 / 10:30

Cijena ulaznice: 3,00 €

## Lisac i zečica spašavaju šumu

(Fox & Hare Save the Forest)

animirani, avanturistički, obiteljski • Nizozemska, Belgija, Luksemburg • 2024.

Mascha Halberstad ⌚ 76'

U lijepoj i velikoj šumi živi skupina veselih životinjskih prijatelja. Jednoga dana počnu se događati neobične stvari: Sova je nestala, a rijeka se prelijeva i sve više približava njihovim domovima. Životinje se ujedanjuju te predvođene Liscom i Zečicom odlaze pronaći prijateljicu Sovu, saznati što se točno događa i spasiti svoje domove...

### Festivalski i nagrade

Pulski filmski festival 2024.

Međunarodni filmski festival u Berlinu 2024. – Nominacija za Kristalnog medvjeda za najbolji film u programu Generacija Kplus

### DV + OŠ I. – II. RAZRED

#### Korelacija s nastavnim predmetima:

Priroda i društvo, Likovna kultura, Sat razrednika

#### Teme za raspravu:

životinje, šuma, animirani film, digitalna animacija, pustolovina

Srijeda, 26.3.2025. 9:00

Četvrtak, 27.3.2025. 8:30 / 10:30

Srijeda, 23.4.2025. 8:30

Četvrtak, 24.4.2025. 9:00 / 11:00

Cijena ulaznice: 3,00 €





## Karsten i Petra: Zlatni prsten s Atlantide

(Karsten og Petra - Gullringen fra Atlantis)

igrani, avanturistički, obiteljski • Norveška • 2023.

Marianne Sand 80'

Karsten i Petra odmaraju se na Malti, gdje nađu tajanstveni zlatni prsten. Zajedno pokušavaju pronaći vlasnika, ali što ako je prsten s Atlantide?

### Festivalski i nagrade

Pulski filmski festival 2024.

Kongsberg Jazz Festival, Norveška, 2023.

### DV + OŠ I. – II. RAZRED

#### Korelacija s nastavnim predmetima:

Priroda i društvo, Sat razrednika, Hrvatski jezik

#### Teme za raspravu:

obitelj, ljetovanje, putovanje, prijateljstvo, otok Malta, povijesna otkrića, Atlantida, igrani film, djeca glumci

Utorak, 27.5.2025. 9:00 / 11:00

Srijeda, 28.5.2025. 8:30 / 10:30

Četvrtak, 29.5.2025. 9:00 / 11:00

Cijena ulaznice: 2,00 €

## Thabo i slučaj nosoroga

(Thabo and the Rhino Case)

igrani, avanturistički, obiteljski • Njemačka • 2024.

Mara Eibl-Eibesfeldt 97'

Jedanaestogodišnji Thabo sa svojim ujakom rendžerom živi u rezervatu za divlje životinje u Eswatiniju u Africi gdje sanja o tome da će jednoga dana postati privatnim detektivom. Međutim, kada zbog njegovih financijski iznimno vrijednih rogova pronađe ubijenog nosoroga, Thabov ujak postaje prvim sumnjičenim. Usljed toga, Thabo i njegova nova prijateljica Emma odluče pronaći prave krivce dok se istovremeno brinu za nosorogovo mladunče koje je ostalo siročće...

### Festivalski i nagrade

Međunarodni filmski festival u Gijónu – Enfants Terribles

2023. • Dobitnik nagrade za najbolji igrani film dječjeg žanra na Filmskom festivalu za mlade u Antwerpenu 2024. •

Festival „Black Film“ u Torontu 2024. • Nagrada za najbolji obiteljski film na Međunarodnom filmskom festivalu „Chandler“ 2024. • Međunarodni filmski festival za djecu i mlade „Smile“ 2024. • Filmski festival za djecu i mlade u Zlinu 2024. • Međunarodni dječji filmski festival (CHIFF),

Australija, 2024.

### OŠ II. – IV. RAZRED

#### Korelacija s nastavnim predmetima:

Hrvatski jezik, Priroda i društvo, Priroda, Geografija, Građanski odgoj, Sat razrednika

#### Teme za raspravu:

prijateljstvo, zaštita životinja, ugrožene životinjske vrste, krivolov, rasizam, rasne predrasude, lakomislenost, povjerenje, hrabrost, oprez, AIDS, Afrika, safari, putovanja, Instagram, djeca u rješavanju zločina, biti nepravredno optužen

Srijeda, 9.10.2024. 9:00 / 11:30

Utorak, 22.4.2025. 9:00 / 11:30

Cijena ulaznice: 2,00 €







## Lars je LOL

(Lars er LOL)

igrani, obiteljski • Norveška • 2024.

Eirik Sæter Stordahl ⌚ 83'

Kada dobije zadatak da bude „velika sestra“ novom učeniku Larsu, Amanda ga nevoljko prihvaća. Naime, Lars ima Downov sindrom, a Amanda se jako želi uklopiti u društvo i svidjeti se popularnoj ekipi. Na svoje iznenađenje, uviđa da joj se Lars zaista sviđa i između njih dvoje razvija se zabavno i toplo prijateljstvo. No kada u svojim nastojanjima da se uklopi izda Larsa, Amanda će morati pronaći način da se iskupi i pritom smoći snage da ostane svoja.

### Festivalski i nagrade

Pulski filmski festival 2024.

Međunarodni filmski festival u Tromsou 2024.

Nagrada europskog udruženja dječjeg filma (ECFA) 2024.

Filmfest München 2024.

### OŠ III. – IV. RAZRED

#### Korelacija s nastavnim predmetima:

Hrvatski jezik, Priroda i društvo, Sat razrednika

#### Teme za raspravu:

prijateljstvo, obitelj, osobe s Downovim sindromom, posebne potrebe, zaljubljenost, odnosi među vršnjacima, potreba za pripadanjem, vršnjačko zlostavljanje

Utorak, 19.11. 2024. 8:30 / 11:00

Srijeda, 19.3. 2025. 9:00 / 11:30

Cijena ulaznice: 3,00 €

## Posljednji put kad smo bili djeca

(L'ultima volta che siamo stati bambini)

igrani, obiteljski, povijesni • Italija • 2023.

Claudio Bisio ⌚ 107'

Teško je biti dijete i odrastati u svijetu koji je u ratu. Znaju ponešto o tome Cosimo, Italo i Vanda, koji u Drugom svjetskom ratu imaju tek deset godina. Jedino u što su sigurni jeste to da će morati krenuti u spasilačku misiju kada nestane njihov prijatelj, Židov Riccardo.

### Festivalski i nagrade

Pulski filmski festival 2024.

Filmski festival „Giffoni“ 2023.

„Festival del cinema giovane“, Castellinaria, Švicarska, 2023.

– Nagrada Castello d'oro, Unicefova nagrada, nagrada žirija programa „Fuori le Mura“ i nagrada publike

### OŠ III. – IV. RAZRED

#### Korelacija s nastavnim predmetima:

Talijanski jezik, Hrvatski jezik, Priroda i društvo, Povijest, Vjeronauk, Zavičajna nastava

#### Teme za raspravu:

prijateljstvo, obitelj, gubitak bliske osobe, odrastanje u sirotištu, posvajanje, rat, holokaust, vjera, domovina, nacionalnost

Utorak, 21.1.2025. 8:30 / 11:00

Srijeda, 22.1.2025. 9:00 / 11:30

Cijena ulaznice: 3,00 €



**Filmovi za  
v. - VIII. razred  
osnovne šole**





## Thabo i slučaj nosoroga

(*Thabo and the Rhino Case*)

igrani, avanturistički, obiteljski • Njemačka • 2024.

🎬 Mara Eibl-Eibesfeldt ⌚ 97'

Jedanaestogodišnji Thabo sa svojim ujakom rendžerom živi u rezervatu za divlje životinje u Eswatiniju u Africi gdje sanja o tome da će jednoga dana postati privatnim detektivom. Međutim, kada zbog njegovih financijski iznimno vrijednih rogova pronađe ubijenog nosoroga, Thabov ujak postaje prvim osumnjičenim. Usljed toga, Thabo i njegova nova prijateljica Emma odluče pronaći prave krivce dok se istovremeno brinu za nosorogovo mladunče koje je ostalo siročće...

### Festivali i nagrade

Međunarodni filmski festival u Gijónu – Enfants Terribles 2023.  
Dobitnik nagrade za najbolji igrani film dječjeg žirija na Filmskom festivalu za mlade u Antwerpenu 2024.  
Festival „Black Film“ u Torontu 2024.  
Nagrada za najbolji obiteljski film na Međunarodnom filmskom festivalu „Chandler“ 2024.  
Međunarodni filmski festival za djecu i mlade „Smile“ 2024.  
Filmski festival za djecu i mlade u Zlínu 2024.  
Međunarodni dječji filmski festival (CHIFF), Australija, 2024.

### OŠ V. – VI. RAZRED

#### Korelacija s nastavnim predmetima:

Hrvatski jezik, Priroda i društvo, Priroda, Geografija, Građanski odgoj, Sat razrednika

#### Teme za raspravu:

prijateljstvo, zaštita životinja, ugrožene životinjske vrste, krivolov, rasizam, rasne predrasude, lakomislenost, povjerenje, hrabrost, oprez, AIDS, Afrika, safari, putovanja, Instagram, djeca u rješavanju zločina, biti nepravedno optužen

**Petak, 11.10.2024.** 8:30 / 11:11  
**Srijeda, 23.4.2025.** 11:00

**Cijena ulaznice:** 2,00 €

## Posljednji put kad smo bili djeca

(*L'ultima volta che siamo stati bambini*)

igrani, obiteljski, povijesni • Italija • 2023.

🎬 Claudio Bisio ⌚ 107'

Teško je biti dijete i odrastati u svijetu koji je u ratu. Znaju ponešto o tome Cosimo, Italo i Vanda, koji u Drugom svjetskom ratu imaju tek deset godina. Jedino u što su sigurni jeste to da će morati krenuti u spasilačku misiju kada nestane njihov prijatelj, Židov Riccardo.

### Festivali i nagrade

Pulski filmski festival 2024.  
Filmski festival „Giffoni“ 2023.  
„Festival del cinema giovane“, Castellinaria, Švicarska, 2023.  
– Nagrada Castello d'oro, Unicefova nagrada, nagrada žirija programa „Fuori le Mura“ i nagrada publike

### OŠ V. – VI. RAZRED

**Korelacija s nastavnim predmetima:**  
Hrvatski jezik, Priroda, Tjelesna i zdravstvena kultura, Glazbena kultura, Biologija

#### Teme za raspravu:

prijateljstvo, obitelj, gubitak bliske osobe, odrastanje u sirotištu, posvajanje, rat, holokaust, vjera, domovina, nacionalnost

**Srijeda, 29.1.2025.** 9:00 / 11:30  
**Četvrtak, 30.1.2025.** 8:30 / 11:00

**Cijena ulaznice:** 3,00 €





## Lars je LOL

(Lars er LOL)

igrani, obiteljski • Norveška • 2024.

🎬 Eirik Sæter Stordahl ⌚ 83'

Kada dobije zadatak da bude „velika sestra“ novom učeniku Larsu, Amanda ga nevoljko prihvaća. Naime, Lars ima Downov sindrom, a Amanda se jako želi uklopiti u društvo i svidjeti se popularnoj ekipi. Na svoje iznenađenje, uviđa da joj se Lars zaista sviđa i između njih dvoje razvija se zabavno i toplo prijateljstvo. No kada u svojim nastojanjima da se uklopi izda Larsa, Amanda će morati pronaći način da se iskupi i pritom smoći snage da ostane svoja.

### Festivalski i nagrade

Pulski filmski festival 2024.

Međunarodni filmski festival u Tromsou 2024.

Nagrada europskog udruženja dječjeg filma (ECFA) 2024.

Filmfest München 2024.

### OŠ V. – VI. RAZRED

#### Korelacija s nastavnim predmetima:

Hrvatski jezik, Priroda i društvo, Sat razrednika

#### Teme za raspravu:

prijateljstvo, obitelj, osobe s Downovim sindromom, posebne potrebe, zaljubljenost, odnosi među vršnjacima, potreba za pripadanjem, vršnjačko zlostavljanje

Srijeda, 20.11.2024. 9:00 / 11:30

Četvrtak, 20.3.2025. 8:30 / 11:00

Cijena ulaznice: 3,00 €

## Radikalno

(Radical)

igrani, drama • Meksiko • 2023.

🎬 Christopher Zalla ⌚ 106'

Sergio Juarez novi je učitelj siromašne škole u meksičkom gradu pored granice. Opustošeni nemarom, korupcijom i nasiljem, grad i škola ne pružaju mnogo opcija izgubljenoj mladeži. Frustriran općom apatijom, Sergio se okreće radikalnim metodama kako bi zadobio interes učenika i pomogao im shvatiti svoj potencijal. Zasnovan na stvarnoj priči, Radikalno je dirljiva, zarazno optimistična priča o nadi i prilikama.

### Festivalski i nagrade

Filmski festival Sundance - Nagrada publike • Međunarodni filmski festival Heartland - Nagrada „Richard D. Propeš“ za društveni utjecaj • Filmski festival „Mill Valley“ - Nagrada publike • Nagrade „Canacine“ 2023. - Nagrada za najbolji film, Nagrada za najbolju glavnu ulogu (Eugenio Derbez), Nagrada za najgledaniji meksički film • Međunarodni filmski festival u Melbourneu • Filmski festival u Hamburgu • Međunarodni filmski festival u Haifi • Zagreb Film Festival

### OŠ VII. – VIII. RAZRED

#### Korelacija s nastavnim predmetima:

Hrvatski jezik, Priroda, Geografija, Sat razrednika

#### Teme za raspravu:

obrazovanje, škola, važnost učenja, uloga učitelja, motivacija, mogućnosti, zaljubljenost, moral, etička pitanja, odrastanje u nasilnom/nesigurnom okruženju, siromaštvo, socijalna zapuštenost, društvena nejednakost, ugrožena dječja prava, Meksiko

Četvrtak, 14.11.2024. 9:00

Utorak, 10.12.2024. 9:00

Srijeda, 11.12.2024. 10:00

Cijena ulaznice: 3,00 €





## Kix

(Kix)

dokumentarni • Francuska, Hrvatska, Mađarska • 2024.

🎬 Dávid Mikulán, Bálint Révész ⌚ 94'

Ova dvanaestogodišnja odiseja prati Sanyijevu transformaciju od buntovna klinca s ulice u Budimpešti do razočarane mlade odrasle osobe. Izrastao iz neobična prijateljstva redatelja Dávida i Bálinta sa Sanyijem, film bilježi evoluciju Sanyijeva života obilježenog obiteljskim borbama, školskim problemima i težinom očinske uloge koju je morao preuzeti kada mu se rodila sestra. Dok se on susreće s izazovima adolescencije, filmaši se od aktivnih sudionika pretvaraju u promatrače, a Sanyija tragični preokret prisiljava da se suoči s odgovornostima odrasle dobi. Film aktivno promišlja odnos između subjekta i filmaša te postavlja ključna pitanja dokumentaristike: mijenja li promatranje ono što promatramo, a u slučaju KIX-a i same promatrače?

### Festivali i nagrade

Pulski filmski festival 2024. • ZagrebDox 2024. - hrvatska premijera i nagrada „Veliki pečat“ (regionalna konkurencija) • Međunarodni festival dokumentarnih filmova u Münchenu 2024. • Međunarodni festival dokumentarnog filma u Kopenhagenu CPH:DOX 2024. - svjetska premijera

### OŠ VII. – VIII. RAZRED

#### Korelacija s nastavnim predmetima:

Hrvatski jezik, Građanski odgoj, Zdravstveni odgoj, Sat razrednika

#### Teme za raspravu:

odrastanje, životni uvjeti, društvena nejednakost, dječja prava, socijalna zapuštenost, siromaštvo, nesmotrenost, hrabrost, odgovornost – društvena odgovornost, socijalna zaštita, tragični događaji – odgovornost, dokumentarni film

Utorak, 25.3.2025. 8:30 / 11:00  
Srijeda, 26.3.2025. 11:00

Cijena ulaznice: 2,00 €

## Mlada srca

(Young Hearts)

igrani, obiteljski, drama • Belgija, Nizozemska • 2024.

🎬 Anthony Schatteman ⌚ 97'

Četrnaestogodišnji Elias sprijatelji se sa svojim novim susjedom Alexanderom, također četrnaestogodišnjakom. Alexander je samouvjeren i svojeglav dječak iz Bruxellesa, ali obojica se dobro slažu. Alexander kaže Eliasu da voli dečke i pita ga o njegovom ljubavnom životu. Elias gaji osjećaje prema Alexanderu, ali ih skriva jer se boji mišljenja okoline. Na kraju odbaci Alexandera i osjeća se usamljeno. Ali kad mu djed kaže koliko je volio svoju pokojnu ženu, Elias shvaća da je ljubav previše važna da bi se izgubila. Stoga odlučuje učiniti nešto kako bi Alexanderu vratio...

### Festivali i nagrade

Međunarodni filmski festival u Berlinu 2024. – premijera, posebno priznanje dječjeg žirija u programu Generacija Kplus • Kanadski festival filma i videa 2024. – Nagrada za izvanrednu glumačku izvedbu • Filmski festival u Cannesu 2024. – sekcija „Écrans Juniors“ • Filmski festival u Zlínu 2024.



### OŠ VII. – VIII. RAZRED

**Korelacija s nastavnim predmetima:**  
Hrvatski jezik, Biologija, Građanski odgoj, Zdravstveni odgoj, Sat razrednika

#### Teme za raspravu:

prijateljstvo, obitelj, zaljubljenost, istospolna ljubav, odnosi s vršnjacima, međugeneracijski odnosi, prihvaćanje, podrška, društvene norme – očekivanja, poticaj, podrška okoline

Srijeda, 23.10.2024. 9:00 / 11:30

Četvrtak, 24.10.2024. 8:30

Utorak, 13.5.2025. 9:00 / 11:30

Cijena ulaznice: 2,00 €



## Zemlja ognja

dokumentarno-igrani • Hrvatska • 2023.

🎬 Mladen Đaković ⌚ 52'

Film prikazuje svjedočanstva vezana uz nacističke zločine od jeseni 1943. do ljeta 1944. godine na području Istre. Priče preživjelih govore o vremenu kada su Rommelove postrojbe harale istarskim poluotokom i opisuju trenutke koji su ljudima promijenili život te ga zauvijek obilježili. Unatoč stravičnim prizorima koji su se usjekli u njihova sjećanja, protagonisti su pronašli snagu da nastave dalje, nadu koja je nadišla patnju i oprost koji je poništio osvetu.

Film kombinira igrane scene sa svjedočanstvima preživjelih a sniman je u mjestima Štifanići kraj Lovreča, Zankovci kraj Kršana, Gortanov brijeg kraj Pazina, Čambarelići kod Vozilića te u Lipi i Šajinima.

### OŠ VII. – VIII. RAZRED

#### Korelacija s nastavnim predmetima:

Hrvatski jezik, Povijest, Gradanski odgoj, Sat razredne zajednice, Zavičajna nastava

#### Teme za raspravu:

Istra u Drugom svjetskom ratu, suživot, zločini, oprost, nastavak života nakon traume, dokumentarno-igrani film, povijest u filmu

Četvrtak, 23.1.2025. 8:30 / 11:00

Utorak, 4.2.2025. 9:00 / 11:30

Cijena ulaznice: 2,00 €

## Jezero Falcon

(Falcon Lake)

igrani, drama, film o odrastanju • Francuska, Kanada • 2022.

🎬 Charlotte Le Bon ⌚ 105'

Snimljen prema stripu Sestra Bastiena Vivèsa, dugometražni prvijenac redateljice Charlotte Le Bon Jezero Falcon poetičan je prikaz turbulentnog vremena između djetinjstva i adolescencije. Bastien, sramežljivi tinejdžer iz Pariza na obiteljskom ljetovanju u kanadskom Quebecu upoznaje Chloé, 16-godišnju kćer stare prijateljice njegove majke. Chloé je zaljubljenica u folklor i lokalne legende, a kad započne roman-su s Bastienom, otkrit će mu da obližnje jezero opsjeda duh...

#### Festivali i nagrade

Filmski festival u Cannesu 2022. – program „15 dana autora“  
Međunarodni filmski festival u Torontu 2022.  
Cinehill Motovun Film Festival 2023. – Grand Prix Propeler Cinehilla

### OŠ VII. – VIII. RAZRED

#### Korelacija s nastavnim predmetima:

Hrvatski jezik, Biologija, Zdravstveni odgoj, Sat razrednika

#### Teme za raspravu:

odrastanje, adolescencija, tjelesne promjene, prihvaćanje, pripadnost, odnosi, spolno sazrijevanje, zaljubljenost, strahovi

Srijeda, 21.5.2025. 8:30

Četvrtak, 22.5.2025. 11:00

Cijena ulaznice: 2,00 €





**Filmovi  
za srednje  
škole**



## Kix

(Kix)

dokumentarni • Francuska, Hrvatska, Mađarska • 2024.

🎬 Dávid Mikulán, Bálint Révész

Ova dvanaestogodišnja odiseja prati Sanyijevu transformaciju od buntovna klinca s ulice u Budimpešti do razočarane mlade odrasle osobe. Izrastao iz neobičnog prijateljstva redatelja Dávida i Bálinta sa Sanyijem, film bilježi evoluciju Sanyijeva života obilježenog obiteljskim borbama, školskim problemima i težinom očinske uloge koju je morao preuzeti kada mu se rodila sestra. Dok se on susreće s izazovima adolescencije, filmaši se od aktivnih sudionika pretvaraju u promatrače, a Sanyija tragični preokret prisiljava da se suoči s odgovornostima odrasle dobi. Film aktivno promišlja odnos između subjekta i filmaša te postavlja ključna pitanja dokumentaristike: mijenja li promatranje ono što promatramo, a u slučaju KIX-a i same promatrače?

### Festivali i nagrade

Pulski filmski festival 2024. • ZagrebDox 2024. - hrvatska premijera i nagrada „Veliki pečat“ (regionalna konkurencija) • Međunarodni festival dokumentarnih filmova u Münchenu 2024. • Međunarodni festival dokumentarnog filma u Kopenhagenu CPH:DOX 2024. - svjetska premijera

### SŠ I. – IV. RAZRED

#### Korelacija s nastavnim predmetima:

Hrvatski jezik, Građanski odgoj, Zdravstveni odgoj, Sat razrednika, Sociologija, Etika, Psihologija

#### Teme za raspravu:

odrastanje, životni uvjeti, društvena nejednakost, dječja prava, socijalna zapuštenost, siromaštvo, nesmotrenost, hrabrost, odgovornost – društvena odgovornost, socijalna zaštita, tragični događaji – odgovornost, dokumentarni film

Utorak, 12.11.2024. 9:00

Srijeda, 13.11.2024. 8:30 / 11:00

Četvrtak, 12.12.2024. 9:00

Cijena ulaznice: 2,00 €

## Zemlja ognja

dokumentarno-igrani • Hrvatska • 2023.

🎬 Mladen Đaković ⌚ 52'

Film prikazuje svjedočanstva vezana uz nacističke zločine od jeseni 1943. do ljeta 1944. godine na području Istre. Priče preživjelih govore o vremenu kada su Rommelove postrojbe harale istarskim poluotokom i opisuju trenutke koji su ljudima promijenili život te ga zauvijek obilježili. Unatoč stravičnim prizorima koji su se usjekli u njihova sjećanja, protagonisti su pronašli snagu da nastave dalje, nadu koja je nadišla patnju i oprost koji je poništio osvetu.

Film kombinira igrane scene sa svjedočanstvima preživjelih a sniman je u mjestima Štifanići kraj Lovreča, Zankovci kraj Kršana, Gortanov brijeg kraj Pazina, Čambarelići kod Vozilića te u Lipi i Šajinima.

### SŠ I. – IV. RAZRED

#### Korelacija s nastavnim predmetima:

Hrvatski jezik, Povijest, Građanski odgoj, Sat razrednika, Zavičajna nastava, Etika, Sociologija, Psihologija

#### Teme za raspravu:

Istra u Drugom svjetskom ratu, suživot, zločini, oprost, nastavak života nakon traume, dokumentarno-igrani film, povijest u filmu

Utorak, 28.1.2025. 8:30 / 11:00

Srijeda, 5.2.2025. 8:30 / 11:00

Cijena ulaznice: 2,00 €







## Uvijek postoji sutra

(*C'è ancora domani*)

igrani, obiteljski, drama • Italija • 2023.

Paola Cortellesi ⌚ 118'

**R**im, sredina 1940-ih. Delia je kućanica koja se brine o suprugu Ivanu, njihovo troje djece i svekru Ottorinu, a uz to obavlja sitne honorarne poslove. Ivano je pak neprikosnoveni gospodar obitelji koji zarađuje jedva dovoljno za osigurati krov nad glavom, no ima potrebu stalno podsjećati tko je hranitelj obitelji, ponekad ružnim riječima, a nekad uz pomoć remena. Delija obiteljsku situaciju pokorno prihvaća pokušavajući djeci osigurati što bolji život, a najveća joj je želja udaja kćerke Marcelle za dobrog i plemenitog supruga. Međutim, kada jednoga dana primi misteriozno pismo, počinje kovati neke nove planove.

### Festivalski i nagrade

Filmski festival u Rimu 2023. – Posebno priznanje žirija i nagrada publike • Talijanski Zlatni globus za najbolji film • Šest nagrada David di Donatello – Najbolja glumica, Najbolji novi redatelj, Najbolji originalni scenarij, Najbolja sporedna glumica, Nagrada publike, Nagrada „David Giovani“ • Norveški međunarodni filmski festival 2024. – Nagrada publike, Nagrada „Eurimages Audientia“ • Filmski festival u Sydneyju 2024. – Nagrada „Sydney“ za film • Filmski festival u Göteborgu 2024. – Najbolji međunarodni film • Deveti najgledaniji talijanski film svih vremena.

### SŠ I. – IV. RAZRED

#### Korelacija s nastavnim predmetima:

Hrvatski jezik, Talijanski jezik, Građanski odgoj, Zdravstveni odgoj, Povijest, Zavičajna nastava, Politika i gospodarstvo

#### Teme za raspravu:

patrijarhat, ljudska prava, (ugrožena) prava žena, pravo glasa, fizičko zlostavljanje, važnost obrazovanja, društvena nejednakost, pravo glasa/izbora, Italija, povijesne činjenice u (igranom) filmu, neorealizam, crno-bijeli film, filmska izražajna sredstva: boja, glazba, filmska montaža

Četvrtak, 31.10.2024. 8:30 / 11:30

Utorak, 5.11.2024. 9:00

Srijeda, 6.11.2024. 8:30 / 11:30

Cijena ulaznice: 3,00 €

## Jezero Falcon

(*Falcon Lake*)

igrani, drama, film o odrastanju • Francuska, Kanada • 2022. • Preporučuje Kino 15+

Charlotte Le Bon ⌚ 105'

### SŠ I. – IV. RAZRED

#### Korelacija s nastavnim predmetima:

Hrvatski jezik, Biologija, Zdravstveni odgoj, Sat razrednika, Sociologija, Etika, Psihologija

#### Teme za raspravu:

odrastanje, adolescencija, tjelesne promjene, prihvaćanje, pripadnost, odnosi, spolno sazrijevanje, zaljubljenost, strahovi

Utorak, 20.5.2025. 8:30

Srijeda, 21.5.2025. 11:00

Cijena ulaznice: 2,00 €



## Dodatni filmski naslovi na upit

Za navedene filmske naslove potrebna je posebna rezervacija termina s minimalno 60 učenika po projekciji.

### Klinci u akciji

(Buffalo Kids)

**(sinkronizirano) DV + OŠ I. - IV. razred - prosinac 2024.**

animirani, obiteljski • Španjolska • 2024.

🎧 Juan Jesús García Galocha, Pedro Solís García ⌚ 93'

Radnja ovog animiranog filma smještena je u Americi krajem 19. stoljeća. Dvoje siročadi, brat i sestra, putuju iz Irske za New York kako bi pronašli svog bliskog rođaka. U namjeri da to i postignu, krišom ulaze u vlak koji ih odvodi na Divlji zapad. Putujući kroz autentične predjele Amerike i suočavajući se s opasnostima i razbojnicima, tijekom svojih avantura nailaze na dječaka s kojim sklapaju veliko prijateljstvo i doživljavaju brojne pustolovine.

Cijena ulaznice: 3,00 €

### Izvrnuto obrnuto 2

(Inside Out 2)

**OŠ II. - VI. razred**

animirani, obiteljski • SAD, Japan • 2024.

🎧 Kelsey Mann ⌚ 96'

Ovo je nastavak velikog hita studija Disney i Pixar iz 2015. godine u kojem smo upoznali djevojčicu Riley i njezinih pet emocija. U nastavku Riley slavi 13. rođendan i stiže jedna sasvim nova emocija koja će unijeti još veći kaos (zapravo stiže ih još nekoliko!) Emocije Sreća, Strah, Tuga, Ljutnja i Gađenje imaju novog posla u Rileyinom umu. Dok su se u prvom nastavku morale nositi s privikavanjem na novu okolinu zbog selidbe u novi grad, sada dobivaju društvo novih emocija jer Riley ipak odrasta u mladu djevojku. Tinejdžerske godine znaju biti emotivno jako zahtjevne.

Cijena ulaznice: 3,00 €

### Moj prijatelj robot

(Robot Dreams)

**DV + OŠ I. - IV. razred**

animirani, obiteljski • Španjolska, Francuska • 2024.

🎧 Pablo Berger ⌚ 103'

Pas živi na Manhattanu i umoran je od toga što je cijelo vrijeme sam. Jednoga dana odluči sebi izraditi robota koji bi mu bio prijatelj. Vrlo uskoro njihovo prijateljstvo započinje davati plodove sve dok ne postanu potpuno nerazdvojni uz nostalgičan životni ritam osamdesetih u New Yorku. Jedne ljetne večeri, pas je primoran napustiti robota na plaži. Hoće li se ikada više sresti? Ovaj prvi animirani uradak nagrađivanog redatelja Pabla Bergera progovara o važnosti prijateljstva i njegovoj krhkosti, a nominiran je i za Oscara u kategoriji najboljeg animiranog filma 2024. godine. Osvojio je i nagradu Europske filmske Akademije za najbolji animirani film te prestižne španjolske nagrade Goya za najbolji adaptirani scenarij i najbolji animirani film.

Cijena ulaznice: 2,00 €

### Mala gangsterica

(Lucy ist jetzt Gangster)

**(sinkronizirano) OŠ I. - IV. razred**

igrani, obiteljski • Njemačka • 2022.

🎧 Till Endemann ⌚ 89'

Desetogodišnja Lucy je zapravo predobra za ovaj svijet. Dobro je odgojena i ljubazna u svakoj situaciji. Njezina najbolja prijateljica Rima i ona sama žele učiniti svijet malo boljim svakom svojom malom akcijom. Ali tada prijete katastrofa: Lucyni roditelji vode slastičarnicu, a kada se skupi aparat za sladoled pokvari, slastičarnici prijete zatvaranje. Lucy to pod svaku cijenu želi spriječiti. Međutim, nakon dugog razmišljanja, ona vidi samo jedan način da brzo dođe do novca: pljačku banke.

Cijena ulaznice: 3,00 €

## Zona interesa

(The Zone of Interest)

### OŠ VIII. razred i SŠ I. - IV. razred

igrani, drama, povijesni • UK, SAD, Poljska • 2024.

Film je prigodan za prikazivanje povodom Međunarodnog dana sjećanja na žrtve holokausta koji se obilježava 27. siječnja

🎬 Juan Jesús García Galocha, Pedro Solís García ⌚ 93'

Zapovjednik ozloglašenog Auschwitza, Rudolf Höss te njegova supruga Hedwig žele stvoriti život iz snova za svoju obitelj u kući i prekrasnom vrtu smještenima odmah pored koncentracijskog logora. Nadahnut istoimenim romanom Martina Amisa, film predstavlja jedan od najoriginalnijih suvremenih filmova na temu holokausta, ali i moćnu metaforu svega onoga što nam se događa „s druge strane plotā“, na što namjerno odbijamo obratiti pozornost. Film je osvojio Grand Prix i nagradu kritike FIPRESCI na Filmskom festivalu u Cannesu, nagrade Oscar u kategoriji najboljeg stranog filma i zvuka, ima tri nominacije za nagradu Zlatni globus uključujući i onu za najbolji film, šest nominacija za nagradu Europske filmske Akademije uključujući i onu za najbolji film i režiju, te devet nominacija za britansku nagradu BAFTA.

Cijena ulaznice: 2,00 €

## Životinja

(Animal)

### OŠ VII. - VIII. razred i SŠ I. - IV. razred

dokumentarni • Francuska • 2024.

Film je prigodan za gledanje povodom Dana planete Zemlje 22. travnja

🎬 Cyril Dion ⌚ 105'

Bela i Vipulan imaju 16 godina i pripadaju generaciji koja vidi da joj je budućnost ugrožena. Zbog klimatskih promjena i masovnog izumiranja vrsta, uskoro možda više ni ne bude svijeta u kojemu će se moći živjeti. Budući da im je dosadilo da se o tom problemu samo govori, a ništa ne poduzima, oni odlučuju pronaći rješenje u korijenu problema: u našem odnosu sa živim svijetom. Kroz nevjerovatno putovanje, oni će naučiti kako je čovjek duboko povezan sa svim drugim vrstama i da pripada prirodi na isti način kao i sve one. Film je 2022. godine osvojio Nagradu mlade publike Europske filmske akademije. Riječ je o prestižnom filmskom događaju za osnovnoškolce uzrasta od 12 do 14 godina, koji se jednom godišnje paralelno odvija u više od 70 europskih gradova.

Cijena ulaznice: 2,00 €

## Raspored

Filmovi za dječje vrtiće i I. - IV. razred OŠ	<b>Tko si ti, mama Mu?</b> animirani, 66'	<b>8.10. 2024.</b> 9:00 / 11:00	<b>10.10. 2024.</b> 8:30 / 10:30		
	<b>Lisac i zečica spašavaju šumu,</b> animirani, 76'	<b>26.3. 2025.</b> 9:00	<b>27.3. 2025.</b> 8:30 / 10:30	<b>23.4. 2025.</b> 8:30	<b>24.4. 2025.</b> 9:00 / 11:00
	<b>Karsten i Petra: Zlatni prsten s Atlantide,</b> igrani, 80'	<b>27.5. 2025.</b> 9:00 / 11:00	<b>28.5. 2025.</b> 8:30 / 10:30	<b>29.5. 2025.</b> 9:00 / 11:00	
	<b>Thabo i slučaj nosoroga,</b> igrani, 97'	<b>9.10. 2024.</b> 9:00 / 11:30	<b>22.4. 2025.</b> 9:00 / 11:30		
	<b>Lars je LOL,</b> igrani, 85'	<b>19.11.2024.</b> 8:30 / 11:00	<b>19.3.2025.</b> 9:00 / 11:30		
<b>Posljednji put kad smo bili djeca,</b> igrani, 85'	<b>21.1.2025.</b> 8:30 / 11:00	<b>22.1.2025.</b> 9:00 / 11:30			
Filmovi za V. - VIII. razrede OŠ	<b>Thabo i slučaj nosoroga,</b> igrani, 97'	<b>11.10. 2024.</b> 8:30 / 11:30	<b>23.4. 2025.</b> 11:00		
	<b>Posljednji put kad smo bili djeca,</b> igrani, 85'	<b>29.1. 2025.</b> 9:00 / 11:30	<b>30.1. 2025.</b> 8:30 / 11:00		
	<b>Lars je LOL,</b> igrani, 85'	<b>20.11. 2024.</b> 9:00 / 11:30	<b>20.3.2025.</b> 8:30 / 11:00		
	<b>Radikalno,</b> igrani, 125'	<b>14.11.2024.</b> 9:00	<b>10.12.2024.</b> 9:00	<b>11.12.2024.</b> 10:00	
	<b>Kix,</b> dokumentarni, 92'	<b>25.3. 2025.</b> 8:30 / 11:00	<b>26.3. 2025.</b> 11:00		
	<b>Mlada srca,</b> igrani, 97'	<b>23.10. 2024.</b> 9:00 / 11:30	<b>24.10. 2024.</b> 8:30	<b>13.5. 2025.</b> 9:00 / 11:30	
	<b>Zemlja ognja,</b> dokumentarno-igrani, 52'	<b>23.1. 2025.</b> 8:30 / 11:00	<b>4.2. 2025.</b> 9:00 / 11:30		
	<b>Jezero Falcon,</b> igrani, 100'	<b>21.5. 2025.</b> 8:30	<b>22.5. 2025.</b> 11:00		
Filmovi za srednje škole	<b>Kix,</b> dokumentarni, 92'	<b>12.11. 2024.</b> 9:00	<b>13.11. 2024.</b> 8:30 / 11:00	<b>12.12. 2024.</b> 9:00	
	<b>Zemlja ognja,</b> dokumentarno-igrani, 52'	<b>28.1. 2025.</b> 8:30 / 11:00	<b>5.2. 2025.</b> 8:30 / 11:00		
	<b>Uvijek postoji sutra,</b> igrani, 118'	<b>31.10.2024.</b> 8:30 / 11:30	<b>5.11.2024.</b> 9:00	<b>6.11.2024.</b> 8:30 / 11:30	
	<b>Jezero Falcon,</b> igrani, 100'	<b>20.5.2025.</b> 8:30	<b>21.5.2025.</b> 11:00		

## Pravila ponašanja u kinu

Film u školi osmišljen je kao dodatni ili dopunski program redovnoj nastavi odnosno kao oblik izvanučioničke nastave. Dolazak u kino s vrtićem ili školom planira svaki odgajatelj, učitelj ili profesor, koji svojim učenicima želi pružiti dodatno praktično znanje i iskustvo.

Kao i svaka druga kulturno-obrazovna ustanova, kino ima svoja pravila ponašanja koja se moraju poštovati, stoga vas molimo da prilikom posjeta kinu poštujete niže navedena pravila i pomoću njih pripremite djecu / učenike prije njihova dolaska u kino:

- Prije dolaska u kino informirajte djecu i učenike o tomu kamo idu, što je to kino i kulturna ustanova i pripremite ih za gledanje filma uz pomoć edukativnog vodiča.
- Objasnite djeci / učenicima da odlazak u kino u sklopu FUŠ-a nije samo zabava, već i način da nešto nauče na zanimljiv način. Stoga na projekcijama FUŠ-a ne preporučujemo unos grickalica i konzumaciju hrane da se ne ometa gledanje i koncentracija gledatelja.
- U kino dođite barem deset minuta prije početka projekcije da biste na vrijeme preuzeli ulaznice i smjestili djecu / učenike. Na projekcije FUŠ-a dolaze i drugi vrtići i škole pa je potrebno izbjeći gužvu.
- Svakoj projekciji filma prethodi kratki uvod u film tijekom kojega ćemo pružiti nekoliko smjernica za njegovo gledanje. Od djece / učenika se očekuje da uvod pažljivo slušaju i prate. U uvodnom govoru skrenut ćemo pozornost na lijepo ponašanje u kinu, održavanje kinodvorane i čistoću. U kinodvorani postoje kante za recikliranje otpada koje bi posjetitelji trebali koristiti.
- Odgajatelji, učitelji i profesori zaduženi za djecu / učenike moraju biti prisutni u kinodvorani tijekom projekcije filma i voditi brigu o ponašanju djece i učenika.
- Korištenje pametnih telefona i satova za vrijeme projekcije nije dozvoljeno.
- Odlasci u toalet su dozvoljeni, no učiteljima se preporučuje da nadziru takve izlaske.
- Nakon gledanja filma slijedi razgovor o filmu u trajanju od maksimalno petnaest minuta – ovisno o vremenskoj raspoloživosti vrtića i škola – kojim se potiče i razvija interakcija.
- Prije odlaska iz kina ostavite svoja mjesta uredna i čista i zajedno s vrtićem, razredom ili školom napustite kino.
- Djelatnici kina na raspolaganju su vam za sva pitanja i pomoć tijekom trajanja cijelog programa.

## Upoznaj kino

Kroz kratko upoznavanje i obilazak kina upoznajemo djecu i mlade o samom radu kina, o tomu kako se stvara filmski program, što je sve potrebno da filmovi dođu u kino, kako se puštaju na platnu kina, zašto je važno gledati filmove u kinu i što je sve potrebno za ispravan rad kina.

Kratki obilazak i upoznavanje s radom kina i vođenje prilagođeni su dobrim uzrastima. Program traje maksimalno 30 minuta i slobodan je za sve vrtiće i škole.

Za rezervaciju termina pišite nam na [fus@kinovalli.net](mailto:fus@kinovalli.net) ili nas nazovite na 098 1755 598





## IMPRESUM

**RAVNATELJICA JU PULA FILM FESTIVAL:** Tanja Miličić

**FILMOVE IZABRALE:** Nataša Šimunov i Mirjana Doblanović Pekica

**TEKSTOVE UREDILA:** Ljiljana Kragulj

**DIZAJN I PRIJELOM:** Dražen Tomić

**VODITELJICA KINA VALLI:** Nataša Šimunov

**KOORDINATORICA PROGRAMA FUŠ:** Mirjana Doblanović Pekica

**NAKLADNIK:** Pula Film Festival

**ZA NAKLADNIKA:** Tanja Miličić

**TISAK:** MPS, Pula

**NAKLADA:** 500

Projekt FUŠ realiziran je uz pomoć:



Hrvatski  
audiovizualni  
centar  
Croatian Audiovisual Centre

  
**EUROPA CINEMAS**  
CREATIVE EUROPE - MEDIA SUB-PROGRAMME



European Children's  
Film Association  
Association Européenne du Cinéma  
pour l'Enfance et la Jeunesse





## FILM U ŠKOLI

**Program, rezervacija termina i dodatne informacije:**

Mirjana Doblanović Pekica, koordinatorica FUSČ-a

mob: 098/1755-598

mail: [fus@kinovalli.net](mailto:fus@kinovalli.net)

**Program i dodatne informacije:**

Nataša Šimunov, voditeljica Kina Valli

tel: 052 / 222-703

mail: [info@kinovalli.net](mailto:info@kinovalli.net)