

CIRCOLO

# Classic



LJETNO KINO / CINEMA ALL'APERTO

---

**NEDJELJA / DOMENICA • 4.8.2024. • 21:00**

---

# **AMARCORD**

---

**1973. • 123'**

---



Dok se fašistička vlast uvlači u vladajuće institucije, zajednica nastavlja živjeti kroz svoje uobičajene rituale, a četrnaestogodišnji Titta počinje pokazivati veliko zanimanje za suprotni spol.

Mentre il governo fascista si infiltra nelle istituzioni dominanti, la comunità continua a vivere secondo i suoi rituali abituali e il quattordicenne Titta inizia a mostrare un grande interesse per il sesso opposto.

---

REŽIJA	REGIA	Federico Fellini
DRŽAVA	PAESE	Italija, Francuska / Italia, Francia
ULOGE	CON	Magali Noël, Bruno Zanin, Pupella Maggio
NAGRADE	PREMI	Nagrada Oscar za najboljeg redatelja / Premio Oscar al miglior regista (1976.) • Nagrada Oscar za najbolji film na stranom jeziku / Premio Oscar al miglior film in lingua straniera (1975.) • Nagrada Oscar za najbolji scenarij / Premio Oscar alla migliore sceneggiatura (1975.)

---

---

NEDJELJA / DOMENICA • 11.8.2024. • 21:00

---

# TRAMVAJ ZVAN ŽUDNJA UN TRAM CHE SI CHIAMA DESIDERIO

---

1951. • 122'



Želeći pobjeći od svoje prošlosti, Blanche DuBois odlazi u posjet svojoj mlađoj sestri koja je udana za naočitog, ali i grubog i vulgarnog radnika s kojim će se uskoro sukobiti.

Volendo fuggire dal suo passato, Blanche DuBois va a trovare la sorella minore sposata con un lavoratore vistoso, ma anche rude e volgare con il quale presto si scontrerà.

---

REŽIJA	REGIA	Elia Kazan
DRŽAVA	PAESE	SAD / USA
ULOGE	CON	Vivien Leigh, Marlon Brando, Kim Hunter, Karl Malden
NAGRADE	PREMI	Nagrada Oscar za najbolju glumicu / Premio Oscar alla migliore attrice (1952.) • Nagrada Oscar za najbolju sporednu mušku ulogu / Premio Oscar al miglior attore non protagonista (1952.) • Nagrada Oscar za najbolju sporednu žensku ulogu / Premio Oscar alla miglior attrice non protagonista (1952.)

---

---

UTORAK/MARTEDI • 13.8.2024. • 21:00

---

# DIVLJE JAGODE

## IL POSTO DELLE FRAGOLE

---

1957. • 91'

---



Nakon života obilježenog hladnoćom, ostarjeli profesor prisiljen je suočiti se s prazninom svoje egzistencije.

Dopo aver vissuto una vita segnata dalla freddezza, un professore anziano è costretto a confrontarsi con il vuoto della propria esistenza.

---

REŽIJA	REGIA	Ingmar Bergman
DRŽAVA	PAESE	Švedska / Svezia
ULOGE	CON	Victor Sjöström, Bibi Andersson, Ingrid Thulin
NAGRADE	PREMI	Zlatni Globus za najbolji strani film / Golden Globe per il miglior film straniero (1960.) • Međunarodni filmski festival u Berlinu – Zlatni medvjed i Nagrada FIPRESCI / Festival Internazionale del Cinema di Berlino – L'Orso d'oro e Premio FIPRESCI (1958.) • Nagrada Bodil za najbolji evropski film / Premio Bodil al miglior film europeo (1959.)

---

---

**NEDJELJA / DOMENICA • 18.8.2024. • 21:00**

---

# **KRADLJIVCI BIKIKLA**

## **LADRI DI BICICLETTE**

---

**1948. • 89'**

---



Nakon što mu ukradu bicikl, koji mu je prijeko potreban za rad, Antonio se sa sinom upućuje u potragu za kradljivcem.

Dopo che gli è stata rubata la bicicletta, di cui ha un disperato bisogno per lavorare, Antonio e suo figlio vanno alla ricerca del ladro.

---

REŽIJA	REGIA	Vittorio De Sica
DRŽAVA	PAESE	Italija / Italia
ULOGE	CON	Lamberto Maggiorani, Enzo Staiola, Lianella Carell
NAGRADE	PREMI	Počasna nagrada Oscar / Premio Oscar onorario (1950.) • Nagrada BAFTA za najbolji strani film / Premio BAFTA al miglior film straniero (1950.) • Zlatni Globus za najbolji strani film / Golden Globe al miglior film (1950.)

---

---

UTORAK/MARTEDI • 20.8.2024. • 21:00

---

# TKO SE BOJI VIRGINIJE WOOLF? CHI HA PAURA DI VIRGINIA WOOLF?

---

1966. • 131'



Uz čašice alkohola, ugodno čavrljanje između Marthe i Georgea postupno se pretvara u žestoku svađu.

Davanti a un bicchiere di alcol, una piacevole chiacchierata tra Martha e George si trasforma gradualmente in un'accesa discussione.

---

REŽIJA	REGIA	Mike Nichols
DRŽAVA	PAESE	SAD / USA
ULOGE	CON	Elizabeth Taylor, Richard Burton, George Segal
NAGRADE	PREMI	Nagrada Oscar za najbolju glavnu glumicu / Premio Oscar alla migliore attrice (1967.) • Nagrada Oscar za najbolju sporednu glumicu / Premio Oscar alla migliore attrice non protagonista (1967.) • Nagrada Oscar za najbolju fotografiju / Premio Oscar alla migliore fotografia (1967.)

---

---

**NEDJELJA / DOMENICA • 25.8.2024. • 21:00**

---

# **LJUBAVI JEDNE PLAVUŠE**

## **GLI AMORI DI UNA BIONDA**

---

**1965. • 88'**

---



Mladoj djevojci Anduli ljubav uzvrća klavirist Milda, no njegovi roditelji nisu zadovoljni kad im se ona pojavi na vratima.

L'amore della giovane Andula è ricambiato dal pianista Milda, ma i suoi genitori non sono soddisfatti quando lei si presenta alla loro porta.

---

REŽIJA	REGIA	Miloš Forman
DRŽAVA	PAESE	Čehoslovačka / Cecoslovacchia
ULOGE	CON	Hana Brejchová, Vladimír Pucholt, Vladimír Menšík
NAGRADE	PREMI	Nagrada Bodil za najbolji evropski film / Premio Bodil al miglior film europeo(1967.) • Nagrada Jussi za najboljeg stranog redatelja / Premio Jussi al miglior regista straniero (1967.)

---

---

UTORAK/MARTEDI • 27.8.2024. • 21:00

---

# MAMA ROMA

---

# MAMMA ROMA

---

1962. • 106'

---



Bivša prostitutka započne novi život sa svojim 16-godišnjim sinom. Kada on dozna za njenu prošlost, oda se sitnom uličnom kriminalu što će dovesti do tragičnih posljedica.

Una ex prostituta inizia una nuova vita con il figlio sedicenne. Quando il figlio scopre il suo passato, si dedica a piccoli crimini di strada, che porteranno a tragiche conseguenze.

---

REŽIJA	REGIA	Pier Paolo Pasolini
DRŽAVA	PAESE	Italija / Italia
ULOGE	CON	Anna Magnani, Ettore Garofolo, Franco Citti
NAGRADE	PREMI	Venecijanski filmski festival – nagrada „Cinema Club“ i nagrada za najbolju glumicu / Mostra del Cinema di Venezia – Premio Cinema Club e Premio alla miglior attrice (1962.)

---

**NEDJELJA / DOMENICA • 1.9.2024. • 21:00**

# **PASJE POSLIJEPodne QUEL POMERIGGIO DI UN GIORNO DA CANI**

**1975. • 124'**



Sal i Sonny, dva vijetnamska veterana, opljačkaju banku, ali policija intervenira prije nego što uspiju pobjeći.

Sal e Sonny, due reduci del Vietnam, assaltano una banca, ma la polizia interviene prima che riescano a fuggire.

REŽIJA	REGIA	Sidney Lumet
DRŽAVA	PAESE	SAD / USA
ULOGE	CON	Al Pacino, John Cazale, James Broderick
NAGRADE	PREMI	Nagrada Oscar za najbolji scenarij / Premio Oscar alla migliore sceneggiatura (1976.) • Nagrada BAFTA za najboljeg glumca / Premio BAFTA al miglior attore (1976.) • Nagrada BAFTA za najbolju montažu / Premio BAFTA al miglior montaggio (1976.)

---

UTORAK/MARTEDI • 3.9.2024. • 21:00

---

# DRAGI DNEVNIČE

## CARO DIARIO

---

1993. • 100'

---



Strukturiran u tri antologijske epizode, prikazane kao poglavlja otvorenog dnevnika, film donosi redateljeva promišljanja o raznim isječcima životnih situacija.

Strutturato in tre episodi antologici, presentati come capitoli di un diario aperto, il film presenta il pensiero di Moretti su vari frammenti di situazioni di vita.

---

REŽIJA	REGIA	Nanni Moretti
DRŽAVA	PAESE	Italija, Francuska / Italia, Francia
ULOGE	CON	Nanni Moretti, Renato Carpentieri, Antonio Neiwiller
NAGRADE	PREMI	Filmski festival u Cannesu – nagrada za najbolju režiju (1994.), David di Donatello za najbolji film i najbolju glazbu (1994.), Europske filmske nagrade – nagrada FIPRESCI (1994.) • Festival del Cinema di Cannes – premio per la miglior regia (1994), Davide di Donatello per il miglior film e migliore musicista (1994), European Film Awards – premio FIPRESCI (1994)

---

**NEDJELJA / DOMENICA • 8.9.2024. • 21:00**

# **DISKRETNİ ŠARM BURŽOAZIJE**

## **IL FASCINO DISCRETO**

### **DELLA BORGHESIA**

**1972. • 102'**



Okosnica radnje vrti se oko šestoro likova koji pokušavaju obaviti ritual večeranja, no taj se naum opetovano prekida neočekivanim, koliko i apsurdnim epizodama.

La trama della storia segue sei personaggi nel tentativo di portare a termine il rito della cena, che viene continuamente interrotto da episodi inaspettati e assurdi.

<b>REŽIJA</b>	<b>REGIA</b>	Luis Buñuel
<b>DRŽAVA</b>	<b>PAESE</b>	Italija, Španjolska • Italia, Spagna
<b>ULOGI</b>	<b>CON</b>	Fernando Rey, Delphine Seyrig, Paul Frankeur
<b>NAGRADE</b>	<b>PREMI</b>	Nagrada Oscar za najbolji film na stranom jeziku / Premio Oscar al miglior film in lingua straniera (1973.) • Nagrada BAFTA za najbolji scenarij / Premio BAFTA alla migliore sceneggiatura (1974.) • Nagrada BAFTA za najbolju glumicu / Premio BAFTA alla migliore attrice (1974.)

## PROGRAM / PROGRAMMA • 2024.

---

- 4.8. AMARCORD**
- 11.8. TRAMVAJ ZVAN ŽUDNJA**  
**UN TRAM CHE SI CHIAMA DESIDERIO**
- 13.8. DIVLJE JAGODE**  
**IL POSTO DELLE FRAGOLE**
- 18.8. KRADLJIVCI BICIKLA**  
**LADRI DI BICICLETTE**
- 20.8. TKO SE BOJI VIRGINIJE WOOLF?**  
**CHI HA PAURA DI VIRGINIA WOOLF?**
- 25.8. LJUBAVI JEDNE PLAVUSE**  
**GLI AMORI DI UNA BIONDA**
- 27.8. MAMA ROMA**  
**MAMMA ROMA**
- 1.9. PASJE POSLIJEPodne**  
**QUEL POMERIGGIO DI UN GIORNO DA CANI**
- 3.9. DRAGI DNEVNICE**  
**CARO DIARIO**
- 8.9. DISKRETNi ŠARM BURŽOAZIJE**  
**IL FASCINO DISCRETO DELLA BORGHESIA**
- 

**KINO** *Valli*



Hrvatski  
audiovizualni  
centar  
Croatian Audiovisual Centre



**pula** +

---

**CIJENA ULAZNICE PO FILMU / COSTO DEL BIGLIETTO A PROIEZIONE: 6,00 EUR**  
**ON-LINE PRODAJA NA / VENDITA ONLINE SU: [kinovalli.net](http://kinovalli.net)**

---

**PROGRAM / PROGRAMMA: Marko Rojnić**

---

**ORGANIZATORI / ORGANIZZATORI: Pula Film Festival – Kino Valli •**  
**Zajednica Talijana – Circolo / Comunita' degli Italiani Pola - Circolo**  
Organizator zadržava pravo izmjene programa. U slučaju nepovoljnog vremena filmovi će se prikazivati u Kinu Valli. / L'organizzatore detiene il diritto di apportare cambiamenti al programma. In caso di condizioni meteorologiche avverse, i film verranno proiettati al cinema Valli.

---